Ata da 22ª (vigésima segunda) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado – Dia 11 de dezembro de 2023. Aos onze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte três, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro; Machado-MG, reuniram-se para a 22<sup>a</sup> (vigésima segunda) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Pagamento dos projetos da Lei Paulo Gustavo, disponibilização do processo da Lei Paulo Gustavo no site da Prefeitura Municipal, Plano de ação referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) e 4º Conferência Estadual de Cultura de Minas Gerais. Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo e Karla Dias Ramos. Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. Primeiramente, iniciou-se com a apresentação do estado atual do pagamento dos projetos vinculados à Lei Paulo Gustavo. Foi informado pelo Secretário Municipal de Cultura e Turismo, João Alexandre Moura, que todos os 43 (quarenta e três) projetos contemplados receberam o repasse financeiro no dia 1 novembro de 2023 e já estão autorizados a iniciar a execução dos seus projetos, sendo que os mesmos têm até 12 (doze) meses, contados a partir da data de recebimentos dos recursos, para finalização do projeto e entrega do relatório de execução. O secretário ainda informou que está disponível no site da Prefeitura Municipal de Machado toda a documentação referente ao processo de implementação da Lei Paulo Gustavo no município de Machado. Os demais conselheiros ressaltaram a importância da transparência e da prestação de contas à população, destacando que todas as informações pertinentes ao processo estão disponíveis para consulta no site oficial. Dando prosseguimento com a pauta, foi comunicado que no día 7 de novembro de 2023 o Ministério da Cultura do Governo Federal aprovou e autorizou o plano de ação do município de Machado no valor de R\$299.476,00 dentro da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Destacou-se durante a reunião que Machado foi uma das 10 primeiras cidades do estado de Minas Gerais a ter seu plano de ação aprovado, evidenciando o comprometimento e a qualidade do plano apresentado pelo município. Foi comunicado também que o Termo de Adesão foi assinado pelo município de Machado no dia 14 de novembro de 2023, os próximos passos são aguardar a transferência dos recursos e a publicação das diretrizes pelo Governo Federal. Continuando, foi citada a participação da cidade de Machado na Conferência Estadual de Cultura, que aconteceu entre os dias 20 a 22 de novembro de 2023, no Palácio das Artes em Belo Horizonte (MG). Machado foi representada pela sociedade civil eleita em Conferência Municipal pelos agentes culturais, Platinny Paiva (músico), Walter Nogueira (Capitão de Congada) e Paulo César (congadeiro), além do secretário municipal de Cultura e Turismo, João Alexandre Moura, eleito pelo poder público. Na oportunidade, a delegação machadense se reuniu com o secretário estadual de cultura e turismo, Leônidas Oliveira e com o Diretor do Ministério da Cultura (MinC), João Pontes, ambos órgãos validaram a Conferência Municipal de Machado e aprovaram a legitimidade de representação dos delegados eleitos no município. Durante o evento, os delegados machadenses fizeram o convite pessoalmente ao secretário estadual e ao diretor do Ministério para os mesmos conhecerem a centenária Festa de São Benedito de Machado. A delegação machadense encaminhou, durante a conferência estadual, que a Festa de São Benedito, as congadas e o pastel de fubá de Machado sejam reconhecidos como relevante interesse cultural de Minas Gerais, além de proposituras de políticas de fomento financeiro aos grupos culturais do interior do estado. Ainda, foram eleitos os 40 delegados que representarão o estado de Minas Gerais



em março de 2024 durante a 4º Conferência Nacional de Cultura que será realizada em Brasília (DF). A sociedade civil elegeu 26 delegados das diversas regiões de Minas Gerais que representarão vários segmentos artísticos e culturais, desde representantes da dança, hip-hop, música, teatro, literatura, povos indígenas, comunidade LGBTQIAPN+, quilombolas e grupos culturais tradicionais. Dentre os eleitos, o capitão do Terno Machadense de Congada Nossa Senhora do Rosário, Walter Nogueira "Waltinho" representará os grupos de congadas e o Sul de Minas. O poder público elegeu 14 delegados de Minas Gerais entre gestores, diretores, coordenadores, superintendentes e secretários municipais de cultura de diversos municípios, o secretário municipal de cultura e turismo, João Alexandre Moura, foi o mais votado de Minas Gerais com 56 votos entre os representantes do poder público e fará a representação do estado de Minas Gerais entre secretários de todo país durante a Conferência Nacional. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura Oliveira

Rejane de Lima Paulino Grillo

Karla Dias Ramos



Ata da 23ª (vigésima terceira) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado -Dia 22 de janeiro de 2024. Aos vinte e dois dias do mês de janeiro do ano de dois mil e vinte e quatro, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro, Machado-MG, reuniram-se para a 23ª (vigésima terceira) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Execução e divulgação dos projetos da Lei Paulo Gustavo, inauguração Arena Zuza e programação do Pré-Carnaval e Plano Anual de Aplicação dos Recursos referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo, Karla Dias Ramos e Clayton Rogério Cassemiro, Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. A reunião teve início com a informação de que os projetos contemplados com recursos da Lei Paulo já iniciaram sua execução e que a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo está realizando mensalmente uma atualização no site oficial da Prefeitura Municipal, www.machado.mg.gov.br/leipaulogustavo.php, das matérias e acompanhamento das ações desenvolvidas. Os conselheiros presentes aprovaram a ação, uma vez que assim o processo todo se torna mais transparente. Foi informado também que está sendo realizada a comunicação e informações aos agentes culturais comtemplados sobre a divulgação do projeto de forma institucional e da apresentação do relatório final de execução do objeto após a finalização da execução do projeto. Dando prosseguimento, foi anunciado que no dia 3 de fevereiro, às 14h, no Epidauro da Praça Antônio Carlos, será realizada a inauguração da Arena Zuza. O Epidauro da Praça ganhou uma cobertura galvanizada termoacústica de 420 metros quadrados, como parte de mais uma etapa de revitalização da Praça Antônio Carlos. Essa cobertura proporcionará mais conforto, segurança e proteção aos usuários deste espaço tão utilizado em Machado. O projeto de instalações, desenvolvido e licitado pela Prefeitura de Machado através da Secretaria de Cultura e Turismo, presta homenagem ao saudoso professor Roosevelt dos Reis Carvalho Dias, conhecido como "Zuza". Além de professor, vice-prefeito e radialista, Zuza foi um dos maiores desportistas da história de Machado e um grande ativista da cultura machadense. Ele faleceu em 12 de dezembro de 2022, aos 74 anos. Foi anunciada também a programação do pré-carnaval de Machado, que será realizado na Arena Zuza, estreando a nova instalação. O Pré-Carnaval da cidade terá mais de 20 horas de programação nos dias 03 e 04 de fevereiro, com Matinê com a Banda do Nenê e as tradicionais marchinhas, Carna Retrô com a participação dos DJ's e grupos de dança, DJ Reginaldo Ribeiro, DJ Keko, participação dos grupos de dança Ritmos Dance, Street Master e Tempestade Dance, apresentação do Carnavalesco José Marins e suas incríveis fantasias, desfile da Escola de Samba Império da Vila do Céu e Show Pagode do Diogo Silva e Banda. Continuando, a conselheira Suzane pontuou sobre o conselho pensar na elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura



# CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL MUNICÍPIO DE MACHADO/MG

(PNAB), uma vez que o PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022). Então, foi sugerido pela conselheira Rejane após o recebimento do recurso a realização de uma consulta pública para fundamentar o conselho sobre a deliberação do PAAR, sendo assim procedimento de planejamento participativo, com a participação de agentes culturais e a população local. Os demais conselheiros presentes apoiaram a sugestão de uma consulta pública e ficou definido que a elaboração desta consulta será feita nas próximas reuniões. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura de Oliveira

Rauline

Karla Dias Ramos

Ata da 24ª (vigésima quarta) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado -Dia 19 de fevereiro de 2024. Aos dezenove dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e quatro, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro, Machado-MG, reuniram-se para a 24ª (vigésima quarta) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Inauguração da Arena Zuza, 4ª Nacional de Cultura e Plano Anual de Aplicação dos Recursos referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo, Karla Dias Ramos e Clayton Rogério Cassemiro. Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. Primeiramente, foi destacado a inauguração da Arena Zuza como um espaço cultural e multiuso na Praça Antônio Carlos tendo como evento de inauguração a realização do Pré-Carnaval de Machado nos dias 03 e 04 de fevereiro, com grande público e sucesso. No evento, foi testemunhada não apenas a inauguração de uma nova infraestrutura, mas também a troca completa da iluminação até a restauração cuidadosa do Coreto, do Castelinho, do Obelisco e da Fonte Luminosa, cada detalhe foi pensado para preservar a Praça Antônio Carlos. Prosseguindo, o secretário falou da participação da cidade de Machado na delegação mineira que participará em Brasília da 4ª Nacional de Cultura. Após um hiato de 10 anos, o Ministério da Cultura (MinC) realizará, de 4 a 8 de março de 2024, a 4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC). Com o tema "Democracia e Direito à Cultura", o evento reunirá mais de 3 mil participantes de todo o Brasil no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em Brasília, para debater políticas públicas culturais e definir orientações prioritárias para assegurar transversalidades nas ações do setor. As propostas aprovadas durante o evento embasarão as diretrizes do novo Plano Nacional de Cultura (PNC), que orientarão a pasta na próxima década. Machado que realizou a conferência municipal em outubro de 2023 e participou com uma delegação da conferência estadual em dezembro de 2023. Pela primeira vez na história, o município terá dois representantes entre os 40 delegados mineiros que representarão o estado na 4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC). O mais votado entre os secretários e diretores municipais de cultura de Minas Gerais, o secretário de Cultura e Turismo de Machado, João Alexandre Moura, representará o poder público. Eleito pela sociedade civil, Walter Luiz Nogueira "Waltinho", representará não apenas a congada de Machado, mas também os movimentos de cultura popular, tradicional e de matriz africana de Minas Gerais. Walter é capitão do centenário terno de congada de Nossa Senhora do Rosário de Machado. Durante a conferência, serão debatidos eixos temáticos importantes para a democratização e inclusão. Propostas, iniciativas e experiências culturais praticadas em Machado serão levadas ao plenário da conferência para compor o novo Plano Nacional de Cultura (PNC) e propostas que poderão tornar-se leis federais ligadas ao setor cultural. Dando continuidade, conforme conversado na reunião anterior, foi dialogado e deliberado pelos conselheiros a realização de



uma consulta pública online para fundamentar o conselho sobre as deliberações futuras referentes ao Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Após deliberação ficou definido o lançamento da consulta para o mês de abril e na próxima reunião a definição dos pontos a serem abordados na consulta. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura Oliveira

Du Dima

Rejane de Lima Paulino Grillo

Karla Dias Ramos

Ata da 25ª (vigésima quinta) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado - Dia 11 de março de 2024. Aos onze dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e quatro, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro, Machado-MG, reuniram-se para a 25ª (vigésima quinta) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Participação na 4ª Nacional de Cultura, recebimento dos recursos referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) e elaboração Consulta Pública Online para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR). Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo, Karla Dias Ramos e Clayton Rogério Cassemiro. Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. Primeiramente, foi destacado a participação de Machado na 4ª Conferência Nacional de Cultura, o secretário municipal de Cultura e Turismo de Machado, João Alexandre Moura, representando o poder público e Walter Luiz Nogueira "Waltinho" representando a sociedade civil, a congada de Machado e movimentos de cultura popular, tradicional e de matriz africana de Minas Gerais estiveram em Brasília (DF) participando da 4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC). Com o tema "Democracia e Direito à Cultura", o evento reuniu mais de 3 mil participantes de todo o Brasil no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em Brasília, para debater políticas públicas culturais e definir orientações prioritárias para assegurar transversalidades nas ações do setor. As propostas aprovadas durante o evento vão embasar as diretrizes do novo Plano Nacional de Cultura (PNC), que nortearão a pasta na próxima década. Durante a conferência foram debatidos seis eixos temáticos importantes para democratização e inclusão, são eles: Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura (Eixo 1); Democratização do acesso à cultura e Participação Social (Eixo 2); Identidade, Patrimônio e Memória (Eixo 3): Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural (Eixo 4); Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade (Eixo 5); e Direito às Artes e Linguagens Digitais (Eixo 6). A 4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC) pressionou o Senado Federal e conseguiu a aprovação do projeto de lei que regulamenta o Sistema Nacional de Cultura (SNC). Os delegados machadenses acompanharam a votação e a aprovação histórica que regula um sistema de cultura com a participação da União, estados e municípios. Dando continuidade, o Secretário Municipal de Cultura e Turismo, João Alexandre, informou a todos a respeito do recebimento dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). O secretário João Alexandre explicou que após o encontro junto ao secretário executivo do Ministério da Cultura na 4ª Conferência Municipal de Cultura, o município de Machado recebeu em conta bancária a ordem 632 de 06/03/2024 com recurso depositado. A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo agora aguarda orientações do Ministério da Cultura referente ao Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) para encaminhar projeto de crédito especial para a Câmara Municipal. (Whatsapp); 3. Segmento Cultural que atua: música, teatro, dança, artes plásticas, audiovisual, fotografía, artesanato, literatura, Manifestações Populares e Folclore, Patrimônio Histórico e Cultural, Profissionais técnicos (cenógrafos, iluminadores, técnicos de som, produtores), Ensino (professores de oficinas, cursos de arte e particulares) e Outros; 4. Das atividades previstas descritas abaixo, quais categorias você considera mais relevantes e que devem ser contempladas em edital? (Selecione até três itens): Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais, Realização de projetos culturais, Concessão de prêmios mediante seleções públicas, Realização de



inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais, Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito), Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas; 5. Descreva, se achar necessário, ideias e outras sugestões para aplicação dos recursos da PNAB em Machado/MG; 6. Estou ciente que as informações prestadas neste questionário são de minha inteira responsabilidade, e todas as informações contidas são utilizadas para fins de elaboração e diretrizes para a Aplicação da PNAB em Machado/MG: Sim, estou ciente e de acordo; 7. Autorizo a inclusão do meu número de telefone em lista de transmissão e cadastros da Secretaria de Cultura e Turismo de Machado, para recebimento de informações: sim e não. Ainda ficou definido que a consulta pública terá duração de 40 dias, indo de 4 de abril até 14 de maio de 2024. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura Oliveira

Rejane de Lima Paulino Grillo

Karla Dias Ramos

Ata da 26ª (vigésima sexta) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado - Dia 8 de abril de 2024. Aos oito dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e quatro, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro, Machado-MG, reuniram-se para a 26ª (vigésima sexta) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Pedido de desincompatibilização de membros do conselho, lançamento Consulta Pública, início das oficinas culturais na casa da cultura e acompanhamento dos projetos em execução da Lei Paulo Gustavo. Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo, Karla Dias Ramos e Clayton Rogério Cassemiro. Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. Primeiramente, foi informado a todos os presentes a desincompatibilização dos conselheiros André Carvalho de Vilhena e Robson de Oliveira Amano, pois os mesmos solicitaram a desincompatibilização por meio dos ofícios nº 77/2024 e nº 78/2024. Continuando, foi abordado o lançamento da consulta pública online para a realização Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), no dia 4 de abril de 2024, até o presente momento foram recebidas 18 respostas, a consulta ficará aberta até o dia 14 de maio, para que assim o resultado da consulta possa embasar a elaboração do PAAR que, conforme lembrou a conselheira Suzane, deve ser submetido na plataforma transferegov.br até o dia 31 de maio deste ano. Seguindo com a reunião, a conselheira Rejane, mencionou o início das oficinas culturais na Casa da Cultura de Machado, projeto da Secretaria de Cultura e Turismo em parceria com a Corporação Musical de Machado que vem sendo realizado à 2 anos. Com mais de 335 vagas preenchidas, são oferecidas uma ampla variedade de cursos, abrangendo desde Teatro até Ginástica Rítmica, passando por Flauta Doce, Percussão, Canto Coral, Teclado e Violão. Dando prosseguimento, o Secretário de Cultura e Turismo, João Alexandre, falou sobre o acompanhamento dos projetos referente à Lei Paulo Gustavo que estão sendo executados neste ano. A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo continua realizando mensalmente uma atualização no site oficial da Prefeitura Municipal, www.machado.mg.gov.br/leipaulogustavo.php, das matérias e acompanhamento das ações desenvolvidas. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura Oliveira

Suzane de Souza Santos

Rejane de Lima Paulino Grillo

Karla Dias Ramos

Ata da 27ª (vigésima sétima) reunião do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado – Dia 20 de maio de 2024. Aos vinte dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às 17h (dezessete horas), na Casa da Cultura de Machado, na Rua João Miguel da Silva, número 64 (sessenta e quatro), Centro, Machado-MG, reuniram-se para a 27ª (vigésima sétima) reunião deste conselho, com a seguinte pauta: Resultado da Consulta Pública referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) e elaboração, deliberação e aprovação do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR). Estavam presentes na reunião os conselheiros João Alexandre Moura de Oliveira; Suzane de Souza Santos; Rejane de Lima Paulino Grillo, Karla Dias Ramos e Clayton Rogério Cassemiro. Registrou-se a presença da maioria de 50% mais 1 obtendo assim quórum para abertura dos trabalhos. Iniciando a reunião, o Presidente, Sr. João Alexandre, cumprimentou a todos os conselheiros presentes e informou a pauta da reunião. Primeiramente, os resultados da Consulta Pública referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), realizada entre os dias 4 de abril e 14 de maio, foram apresentados aos demais conselheiros. Durante o período da consulta, foram 55 (cinquenta e cinco) respostas enviadas com os seguintes segmentos culturais: 19 (dezenove) de Manifestações Populares e Folclore, 14 (quatorze) da música, 8 (oito) do Patrimônio Histórico e Cultural, 3 (três) Profissionais técnicos (cenógrafos, iluminadores, técnicos de som, produtores), 3 (três) de Ensino (professores de oficinas, cursos de arte e particulares), 2 (dois) do teatro, 2 (dois) do audiovisual, 2 (dois) da Capocira, 1 (um) das artes plásticas e l (um) de Pesquisa em Cultura Material. Em relação a questão: Das atividades previstas descritas abaixo, quais categorias você considera mais relevantes e que devem ser contempladas em edital? Podendo selecionar até três opções, os participantes responderam da seguinte maneira: 31 (trinta e um) Realização de projetos culturais, 23 (vinte e três) Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais, 26 (vinte e três) Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito), 15 (quinze) Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura, 10 (dez) Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais, 10 (dez) Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial, 8 (oito) Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas e 3 (três) Concessão de prêmios mediante seleções públicas. O restantes das respostas descritivas com ideias e sugestões também foram apresentadas aos conselheiros e todo o resulto da consulta segue anexada a esta ata. Dessa forma, após análise das respostas enviadas iniciou-se a discussão para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR). Inicialmente, a conselheira Suzane levantou que, de acordo com no inciso II artigo 7º da Lei 14.399/2022, 20% (vinte por cento) do recurso recebido deve ser direcionado a projetos e a ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, no caso o município de Machado que recebeu o total de R\$ 299.476,00 (duzentos e noventa e nove mil quatrocentos e setenta e seis reais) os 20% correspondem a R\$ 59,895,20 (cinquenta e nove mil oitocentos e noventa e cinco reais e vinte centavos). Com essa informação, chegou se a conclusão que o ideal é um edital específico, como o nome de Edital - Cultura em toda parte!, para atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas ou rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, no valor total de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais), podendo ser contempladas até 10 (dez) propostas de R\$ 6.000,00 (seis mil reais). Este edital contemplará os 20% previstos no inciso II artigo 7° da Lei 14.399/2022. Além disso, outros editais publicados a partir da análise do mérito cultural dos projetos poderão destinar recursos para as áreas periféricas urbanas ou rurais, bem como em áreas de povos e

comunidades tradicionais. Dando prosseguimento, a conselheira Karla destacou que na consulta pública a segunda opção mais selecionada foi proteção e preservação do patrimônio imaterial, com isso concluiu-se que o ideal seria um edital voltado para este setor. Duas das maiores manifestações de patrimônio imaterial no município são as congadas, durante da Festa de São Benedito de Machado, e as Folias de Reis, durante as manifestações culturais tradicionais natalinas, como na Lei Aldir Blanc 1 executada nos ano de 2020 e 2021 já contemplou-se um edital específico para as congadas de Machado, portanto para este ano definiu-se por um edital voltado para as manifestações culturais tradicionais natalinas, no valor de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais), podendo ser contempladas até 10 (dez) propostas de R\$ 6.000,00 (seis mil reais). Continuando, foi apontado pelo conselheiro Clayton que na consulta pública a primeira e terceira opções mais selecionadas foram Realização de projetos culturais e Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais, portanto estabeleceu-se que o mais adequado seria uma edital de seleção de projetos culturais voltado para diversas áreas do setor cultural, já que participaram da consulta pública agentes das mais variadas áreas. Assim, finalizou-se com o Edital de Projetos Culturais, no valor de R\$ 179.476,00 (cento e setenta e nove mil quatrocentos e setenta e seis reais), sendo contempladas até 20 propostas de no máximo R\$ 10.000,00 (dez mil reais) cada uma. Deliberou-se também que os rendimentos das aplicações do recurso recebido serão destinados para este edital, uma vez que o recurso foi recebido em março de 2024. Para finalizar, o Presidente, João Alexandre, salientou a respeito das ações afirmativas, questão abordada na Instrução normativa MINC nº 10, de 28 de dezembro de 2023, que dispõe sobre as regras e os procedimentos para implementação das ações afirmativas e medidas de acessibilidade de que trata o Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022, a qual institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. Diante disso, os conselheiros definiram que para as ações afirmativas, os agentes culturais mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais de que trata o § 2º do art. 4º do Decreto nº 8.750, de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente receberão bonificações ou critérios diferenciados de pontuação em todos os editais. Deliberou-se a partir de consulta pública e participação do referido Conselho um esboço, que segue anexo a esta ata, para posterior preenchimento do formulário online do PAAR no site do Ministério da Cultura e submissão do mesmo na plataforma Transferegov até 31 de maio. A partir disto o Presidente do Conselho João Alexandre Moura Oliveira colocou em votação a aprovação do PAAR que obteve a unanimidade dos votos de todos os conselheiros e autorização para encaminhamentos seguindo as diretrizes do Ministério da Cultura. Nada mais tendo a ser dito, eu Suzane de Souza Santos, Secretária Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural de Machado, lavrei a presente ata que segue assinada pelos conselheiros presentes.

João Alexandre Moura Oliveira

Karla Dias Ramos

Clayton Ro

Rejane de Lima Paulino Grillo

Rua João Miguel da Silva, nº 64, Centro, Machado – MG – CEP: 37750-000 Tel: (35) 3295-6757

NAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À	Secretaria de Cultura e Turismo	Municipio de Machado		797
------------------------------	---------------------------------	----------------------	--	-----

					POLÍTICA NACI	Município de Machado  Secretaria de Cultura e Turismo POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTA COLUTURA (PNAB) CONSULTA DE FOMENTADO/MG		
Item	Carimbo de data/hora	Nome Completo	Celular (WhatsApp)	Segmento Cultural que atua	Categorias você considera mais relevantes e que devem ser contempladas em edital?	ldeias e outras sugestões para aplicação dos recursos da PNAB em Machado/MG	Estou ciente que as informações prestadas neste questionário são de minha inteira responsabilidade, e todas as informações contidas são utilizadas para fins de elaboração e diretrizes para a Aplicação da	Autorizo a inclusão do meu número de telefone em lista de transmissão e cadastros da Secretaria de Cultura e Turismo de Machado, para recebimento de informações.
1	04/04/2024 15:47	Anderson Alves	35999036012	Audiovisual	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.		Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
2	04/04/2024 16:42	Walter Luiz Nogueira	35-9-88295980	Manifestações Populares e Folclore	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;Concessão de prémios mediante seleções públicas;, Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;, Promoção e difusão do patrimônio culturalisção, organização, patrimonial,, Construção, revitaização, organização, manuteção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Apoio permanente Financeiro aos Mestres e Mestras de cultura popular.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
ω	04/04/2024 18:11	Gladson Leandro dos Santos	35999344915	Música	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Construção, revitalização, or ganização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	A criação do evento PAGODE DA COMUNIDADE um evento de samba e pagode que aconteceria 1vez no mês na arena zuza onde em cada edição mensal teríamos a banda fixa que tocará em todas edições mas em cada edição convidasse 2 ou três artistas de diversos gêneros do município e da região .	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
4	04/04/2024 19:50	Carlos Roberto de Souza	35 99758-3170	Audiovisual	Fomento, produção e difusão de obras artisticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Reoteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Valorização dos cidadãos de ontem e de hoje que com suas obras artísticas, trabalho e perseverança, ajudaram no desenvolvimento histórico e cultural da nossa cidade.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
л	04/04/2024 20:41	Guilherme Pereira	35988249438	Música	Realização de projetos culturais;	Investimento em associações tombadas como patrimônio cultural municipal. Ampliação de oficinas culturais e artísticas e produção de artistas locais.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
6	05/04/2024 06:11	Maria do Socorro da Silva	86998661467	Música	Realização de projetos culturais, Concessão de prêmios mediante seleções públicas; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);		Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
7	05/04/2024 06:51	Juliana Aparecida Bento	35997684165	Música	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de projetos culturais; Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;		Sim, estou ciente e de acordo.	Sim
00	05/04/2024 08:09	Francine Paula da Silva	35 991744908	Música	Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura), Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex: Festa de São Benedito);, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.		Sim, estou ciente e de acordo.	Sim

14	13	12	11	10	φ
06/04/2024 01:32	05/04/2024 13:09	05/04/2024 09:57	05/04/2024 09:56	05/04/2024 09:39	05/04/2024 09:22
Samuel da Silva firmino	Anderson de Souza Silva	Karina Márcia Teodoro	Staell Signoretti de Oliveira	Valéria Tereza Mariano Domingues	Cleyton Aguiar Silva do Nascimento
35998983797 35997599616	35 99992-7090	35988116500	998888261	35 99916-6102	31998537010
Manifestações Populares e Folclore	Teatro	Artes Plásticas	Ensino (professores de oficinas, cursos de arte e particulares)	Ensino (professores de oficinas, cursos de arte e particulares)	Música
Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturals; Realização de projetos culturals; Promoção e difusão do patrimonio culturalsções de educação patrimonial;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Realização de projetos culturais;, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Fomento, produção e difusão de obras artisticas e culturais, Realização de projetos culturais;, Promoção e difusão do patrimônio culturai/ações de educação patrimônia; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de esposos de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imateriai (£x.: Festa de São Benedito);, Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonal;
Seria bacana a capoeira em si ganhar um destaque nos formulários.	Montagem e Apresentação de espetáculos Teatrais que visa a valorização da cultura machadense tendo como base obras populares e clássicas da literatura brasileira.	A arte como meio de valorizar a cidade, poderia ser feita em murais em locais significativos, não somente em paredes, mas ao chão; como por exemplo: praça do São Benedito, vemos sempre os cidadãos usando também como meio de esporte e lazer, onde, o mesmo, feito pinturas no chão de forma artistica e intuitiva, quadra de basquete, quadra de freestyle para futsal ( onde será algo inovador e atrairá mais pessoas ao local) e caso seja necessário uma quadra de volei. Todos serão somente pinturas ao chão, sem divisões de colunas, para não atrapalhar em seu uso geral de outras funções.  Algo interessante, como cresce no Brasil e é algo que traria impacto, seria o skate, vejo alguns jovens na praça da Juventude e na praça do São Benedito andando. Como na praça do São Benedito, poderia ser pinturado ao chão algo que auxiliasse o treino e manobras mais básicas desse esporte.  Outra dela, sería os murais. Estiste um murali inenso que precisa ser usado so lado da casa da cultura, como a história do café na cidade, pastel de fubá Poderia ser útil o uso central o título da Casa da Cultura no mural e toda sua dimensão com artes que o envolvem.  Devemos focar em inovações que torne a população mais ativa ao pontos principais da cidade, exte como meio de turismo atraindo outras pessoas à nós, um meio de movimentar a cidade.  Acredito eu que a cidade pecisa de lugares com artes onde o pessoal possa passar, olhar e tirar foto, algo que impacto, conexão e cultura social que temos.  Quero ressaltar também os bairros mais distantes da cidade, onde a arte também pode entrar para trazer vida ao local, um meio de despertar crianças a um futuro de arte.  Projeto social, mesmo em curifo prazo, seria algo valioso, em prol de jovens e criariças encontre um hobby e desperte novas oportunidades para irifluenciar a amarem a cultura, e não ao vandalismo que muitos jovens têm entrado.  A arte, cultura e ensino. A história, motivação e ação. Levar esses requisitos, deixar a cidade mais conhecida também pela cultura.	Sugiro ampliar o espaço na Casa de Cultura,construindo salas para a divulgação da contribuição dos imigrantes no desenvolvimento da nossa cidade.	Realização de projetos culturais e artísticos nos bairros.	Algo que poderia ser explorado seriam os casarões antigos e fazendas históricas eles são estão escondidos, mas contam tanto sobre a história de Machado. Uma renovada nesses lugares, ou políticas de apoio a preservação, tenho certeza que vão atrair muitos turistas curiosos para conhecer um pouco mais. E já que estamos falando em turismo, uma aposta seria eventos esportivos para a trair gente de todo Brasil. Seria legal atrair uma etapa de uma competição nacional de mountain bike aqui, além de movimentar a cidade, ainda mostramos as nossas paisagers naturais, fazendas que temos por aqui. Ah, e para a parte musical, o rodeo já voltou, mas que la tresgatamos os tons tempos do rock/r roll em Machado? Podiamos organizar um evento intimista para reunir os fãs das banda locais que fizeram Machado? Podiamos organizar um evento intimista para reunir os fãs das banda locais que fizeram história e fazer a galera curtir bastante.
Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.
Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
18/04/2024 20:26	18/04/2024 20:23	18/04/2024 10:06	18/04/2024 10:04	18/04/2024 09:30	18/04/2024 09:24	18/04/2024 09:23	18/04/2024 09:23	18/04/2024 04:47	17/04/2024 20:07	17/04/2024 15:22	09/04/2024 21:19	09/04/2024 21:16	08/04/2024 16:06	08/04/2024 06:05	07/04/2024 13:16	06/04/2024 16:02
Claudiane lima Miguel	Daiane aparecida lima de Paula	Simão Pedro Amancio	Luiz Felipe Rodrigues Paes Fernandes	Stefani ribeiro da Silva	Marcos Vinicius Souza Amancio	Evair de Souza da Silva	Marcos Vinicius Souza Amancio	Luiz Fernando de Barros Lima	Marcos Dias Rodrigues	Eliane Cristina da Silva	Ana Flávia Lucas Costa	Ronan Goncalo Rodrigues	Samuel da Silva firmino	Ricardo Celso de Souza	Rafael Sales Pimentel	Lucas Mizael da Silva
3599905848	988078313	35 99820-1195	35 99907-0965	3599613357	35992119482	35.997.421.638	35988010249	35987062134	35 998566865	35988396179	35997441145	35 9 9191-4012	035997599616 035998983797	35998945728	35999535147	35987054914
Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Teatro	Música	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Música	Música	Capoeira	Pesquisa em Cultura Material	Música	<b>M</b> úsica
Realização de projetos culturais;	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais; Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de projetos culturais; Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de projetos culturais; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;	Serviço educativo de museus, de centro culturais e bibliotecas.	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;, Realização de projetos culturais;, Realização, de projetos culturais; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;
	Fardamento instrumento para a congada			Melhoria para cultura								Acho muito importante que seja destinada uma renda para aulas de instrumentos relacionados a congadas ex: Sanfona. Um instrumento cultural que faz parte da história de Machado seja nas contadas ou folias de Reis. Por ser um instrumento caro, é cada vez mais raro um joven aprender. Outra sugestão seria aulas de música nas escolas municipais. O que irá trazer mais cultura e consequentemente tirar os jovens da rua.	Sim sou a favor de ouvir as ideias de quem esta interessado e que for contemplado pela a lei	Criação de uma casa da cultura no distrito de Douradinho		Eu acredito que machado deveria ter um teatro público para fomento de shows de música, peças de teatro e musicais apresentações de stand-ups e outras coisas relacionada. Ex: quando há algum show na cidade algumas vezes esses eventos são feitos no CiC que é privado, logo isso influencia nos valores dos ingressos o que encarece e limita muito o acesso da grande maioria da população.
Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.
Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim

45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32
08/05/2024 21:15	08/05/2024 17:58	29/04/2024 12:53	25/04/2024 18:45	25/04/2024 18:42	22/04/2024 09:40	21/04/2024 16:08	20/04/2024 11:04	19/04/2024 12:27	19/04/2024 09:33	19/04/2024 09:10	18/04/2024 20:32	18/04/2024 20:31	18/04/2024 20:30
Marcelo de Almeida Pereira	Heleno Vieira Alves	Luiz Carlos Da Silva	Michael da Silva Pereira	Rafaela Siqueira Xavier	Ricardo SIQUEIRA ROSA	Luiz Fernando de Carvalho	SAMUEL SILVA CARNEIRO	João Carlos Matias da Silva	Fernando Ribeiro	Sebastião Miguel nery	Claudiane lima Miguel	Raíssa Costa da Silva rosa	Carlos Roberto da Silva junior
35997210997	35997592388	35997497006	998239097	35988899655	35987095314	35988323808	35999477856	35 997288449	35999437726	35997207430	35999905848	35 988943470	35984794360
Música	Profissionais técnicos (cenógrafos, iluminadores, técnicos de som, produtores)	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Patrimônio Histórico e Cultural	Música	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore
Fomento, produção e difusão de obras artisticas e culturais, Realização de projetos culturais, Concessão de prêmios mediante seleções públicas, Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;, Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturals; Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturals;, Promoção e difusão do patrimônio cultural /ações de educação patrimonial;	Realização de projetos culturais;, Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais; Realização de projetos culturais; Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial; Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;	Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais;
Tenho tanta coisa pra dizer que não caberia um resumo aqui	,				realizar mais encontros de congadas, rodas de capoeira, etc	Ótimas ideias.				Sim		Sim	Academia de música (congada ,workshop cultural , o surgimento da congada na nossa cidade).
Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.
Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim

55	5 4	53	52	51	50	49	48	47	46
14/05/2024 23:38	14/05/2024 23:35	14/05/2024 17:32	13/05/2024 21:00	13/05/2024 10:43	13/05/2024 10:42	12/05/2024 17:37	12/05/2024 17:36	12/05/2024 17:34	12/05/2024 17:33
Platinny Dias de Paiva	Agência Mineira de Entretenimento Ltda	Ana Rita Carvalho Costa	João Roberto da Silva	Samuel da Silva firmino	Samuel da Silva firmino	Marcio José Camilo	Bruno Cunha Salam	José Xavier	Marcelo Costa dos Santos
35999941544	3599941544	35988776543	35 988265108	35997599616	35997599616	35988336787	35997896671	35988765489	35 99619-8821
Música	Ensino (professores de oficinas, cursos de arte e particulares)	Patrimônio Histórico e Cultural	Manifestações Populares e Folclore	Capoeira	Manifestações Populares e Folclore	Manifestações Populares e Folclore	Profissionais técnicos (cenógrafos, iluminadores, técnicos de som, produtores)	Manifestações Populares e Folclore	Profissionais técnicos (cenógrafos, iluminadores, técnicos de som, produtores)
Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturais;	Fomento, produção e difusão de obras artísticas e culturals;	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Realização de projetos culturais;, Realização de inventários e concessão de incentivos para as manifestações culturais,, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;	Realização de projetos culturais,, Promoção e difusão do patrimônio cultural/ações de educação patrimonial;, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;	Realização de projetos culturais;, Construção, revitalização, organização, manutenção e ampliação de espaços de cultura;, Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);	Proteção e preservação do patrimônio imaterial (Ex.: Festa de São Benedito);
Edital ou categoria que estimule a produção de música autoral, comprovadas através da publicação e lançamento em plataformas digitais de streaming de audio.	Nossa sugestão é no sentido de destacar a conveniência e proveito de dar uma atenção aos processos de formação dos agentes culturais municipais, bem como estimular a produção de conhecimento e dados técnicos que possibilitem a completa implementeção do Sistema Municipal de Informações e Indicadores.  A PNAB (L. 14.399/2022) prevê expressamente, em seu art. 5º, Incisos IV e V., o apoio às seguintes ações e atividades:  IV - instalação e manutenção de cursos para formar, especializar e profissionalizar agentes culturais públicos e privados;  V - realização de lievantamentos, de estudos, de pesquisas e de curadorias nas diversas áreas da cultura; Sugerimos o apoio a um ciclo de formação no campo cultural, que envolva por exemplo a capacitação em mecanismos de fomento e elaboração de projetos culturais, entre outros temas liga dos à política pública sugerimos o apoio a um ciclo de Porojetos culturais, entre outros temas liga dos à política pública de Cultura.  Com isso, a utilização da PNAB em Machado poderia otinizar a execução dos recursos, efetuando ações estruturantes que impactam toda a cadeia produtiva da Cultura local. O mesmo se diga acerca do levantamento de dados, pesquisas e outras ações relacionadas.  Com isso, a validação da PNAB em Machado poderia otinizar a execução dos recursos, efetuando ações estruturantes que impactam toda a cadeia produtiva da Cultura local. O mesmo se diga acerca do levantamento de dados, pesquisas e outras ações relacionadas.  Importante ressalar, que as presentes ações podem também ser executadas diretamente através da utilização da lei, ainda que não previstos no Plano de Ação original.		Apoio a projeto cultural nos bairros da cidade exemplo Machado MG.	Sim muito importante ideias e sugestões	Sim muito importante ter outras ideias além do congado para aplicação da lei				
Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.	Sim, estou ciente e de acordo.
Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim

# POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB) CONSULTA PÚBLICA - MACHADO/MG

Segmento Cultural que atua:

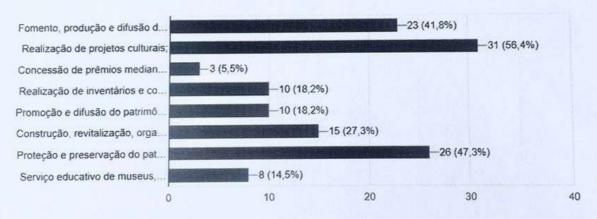
55 respostas



Das atividades previstas descritas abaixo, quais categorias você considera mais relevantes e que devem ser contempladas em edital? (Selecione até três itens)

Copiar

55 respostas





## Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

### Dados do Plano de Ação:

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-015101

## Dados do responsável pelo preenchimento PAAR:

Nome: Suzane de Souza Santos Cargo: Diretora de Cultura e Turismo

#### Dados do Gestor:

Nome: João Alexandre Moura Oliveira

Cargo: Secretário Municipal de Cultura e Turismo

## Processo de participação social:

Processo de participação social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais online/presencial, datas quantidades de participantes, participação do Conselho de Cultura):

R: No município de Machado foi realizada Consulta Pública referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), por meio de formulário online, disponibilizada entre os dias 4 de abril e 14 de maio. A consulta foi elaborada com a participação do Conselho Municipal de Política Cultural em suas reuniões ordinárias. A consulta foi amplamente divulgada nas redes sociais institucionais da Prefeitura Municipal, além de ser enviada para todos os contatos registrados no Cadastro Municipal de Cultura da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo. Durante o período da consulta foram 55 (cinquenta e cinco) respostas enviadas. A consulta completa foi analisada em reunião do Conselho Municipal de Política Cultural para elaboração do PAAR.

Publicação da Consulta Pública – Links, no caso de transmissão online ou do resultado da consulta pública divulgado na internet.

R: Link da Consulta Pública: <a href="https://forms.gle/vGc998nYuEmnErJe9">https://forms.gle/vGc998nYuEmnErJe9</a>
Link Resultado Consulta Pública e Atas do Conselho de Política Cultural: <a href="https://www.machado.mg.gov.br/pnab.php">https://www.machado.mg.gov.br/pnab.php</a>

#### Metas

META – Ações Gerais (campos para selecionar)

Ação: Fomento Cultural

Atividade: Edital - Cultura em toda parte!

Valor estimado: R\$ 60.000,00

Forma de execução: Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais

Produto/Entrega: Ação Cultural Fomentada/Projeto Cultural Fomentado

Quantidade: 10

A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?; sim

Ação: Fomento Cultural



Atividade: Edital - Manifestações Culturais Tradicionais Natalinas

Valor estimado: R\$ 60.000,00

Forma de execução: Chamamento público

Produto/Entrega: Quantidade: 10

A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?: sim

Ação: Fomento Cultural

Atividade: Edital de Projetos Culturais

Valor estimado: R\$ 179.476.00

Forma de execução: Chamamento Público

Produto/Entrega: Quantidade: 20

A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?: sim.

# Áreas periféricas e Ações Afirmativas

Scrá realizado um edital específico para atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas ou rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais. O edital contemplará os 20% previstos no inciso II artigo 7º da Lei 14.399/2022, totalizando R\$ 60.000,00. Os outros editais a partir da análise do mérito cultural dos projetos poderão destinar recursos para as áreas periféricas urbanas ou rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Para as ações afirmativas, conforme Instrução normativa MINC nº 10, de 28/12/2023, Art. 2º, onde agentes culturais representados por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais de que trata o § 2º do art. 4º do Decreto nº 8.750, de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente os citados grupos receberão bonificações ou critérios diferenciados de pontuação em todos os editais.

# Informações sobre o Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura? Sim

Possui Plano de Cultura? Em elaboração

Possui Fundo de Cultura? Sim